



**FROM THE ZOO FILM**  
CREATING VIDEO'S THAT'LL MAKE YOUR HEAD SPIN

**Voorwoord:**

Het is belangrijk dat u alle onderstaande bepalingen leest, begrijpt en aanvaardt, want dit contractuele kader en meer bepaald de onderhavige algemene voorwaarden voor gebruik en dienstverlening gelden voor elk gebruik van de Diensten van FROMTHEZOOFILM.

## **Artikel 1: Definities**

**1.1** – In deze algemene voorwaarden worden de hiernavolgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij uitdrukkelijk anders is aangegeven of uit de context anders blijkt:

- a)** Opdrachtnemer: FROMTHEZOOFILM: de gebruiker van deze algemene voorwaarden: FROMTHEZOOFILM gevestigd aan de Minister Verschuurstraat 3 te Rijsbergen, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder KvK-nummer [60322543];
- b)** Opdrachtgever: de (rechts)persoon die aan FROMTHEZOOFILM de opdracht heeft gegeven tot het maken van een film;
- c)** Overeenkomst: de overeenkomst tussen FROMTHEZOOFILM en de opdrachtgever;
- d)** Werk: alle voorstellen, offertes, prijsopgaven, adviezen, concepten, ideeën, voice-over teksten, informatie, bestanden, ontwerpen, foto's, films, afbeeldingen en alle andere werken in de zin van de Auteurswet die in het kader van de overeenkomst door FROMTHEZOOFILM zijn vervaardigd;
- e)** Film: de film die FROMTHEZOOFILM in opdracht van de opdrachtgever maakt;
- f)** Productie: de werkzaamheden die FROMTHEZOOFILM uitvoert die leiden tot de oplevering van de film;
- g)** Content: teksten, afbeeldingen, huisstijl, logo's, merken e.d. die door de opdrachtgever worden aangeleverd die in de film verwerkt dienen te worden.
- h)** Offerte: het geschreven aanbod van FROMTHEZOOFILM, met daarin de beschreven diensten en tarieven.

## **Artikel 2: Toepasselijkheid**

**2.1.** – Door verlening van een opdracht aan FROMTHEZOOFILM verklaart de opdrachtgever dat hij kennis heeft genomen van de algemene leveringsvoorwaarden van FROMTHEZOOFILM en dat hij met deze leveringsvoorwaarden akkoord gaat.

**2.2.** – Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op iedere aanbieding en/of offerte van FROMTHEZOOFILM en op alle overeenkomsten tussen FROMTHEZOOFILM en de opdrachtgever.

**2.3.** – Afwijken van deze algemene voorwaarden is alleen dan mogelijk, wanneer die afwijking expliciet in een schriftelijke overeenkomst tussen de opdrachtgever en FROMTHEZOOFILM opgenomen wordt.

**2.4.** – Deze algemene voorwaarden zijn ook van toepassing op aanvullende opdrachten en vervolgoopdrachten van de opdrachtgever.

**2.4.** – Tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen zijn de algemene voorwaarden van FROMTHEZOOFILM leidend. Bij strijdigheid met (algemene) voorwaarden van een andere partij gelden de voorwaarden zoals door FROMTHEZOOFILM gehanteerd. Ook in het geval de algemene voorwaarden van een andere partij prevalentiebedingen bevatten, wordt de werking van iedere strijdige bepaling met deze voorwaarden uitgesloten.

**2.5.** – Indien een of meer van de bepalingen in deze algemene voorwaarden ongeldig, in strijd met de wet of anderszins niet afdwingbaar zijn, laat zulks de geldigheid van de overige bepalingen onverlet. De nietige of vernietigde bepalingen zullen door FROMTHEZOOFILM vervangen worden, waarbij voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling(en) in acht wordt genomen.

**2.6.** – Indien FROMTHEZOOFILM niet steeds strikte naleving van deze algemene voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat FROMTHEZOOFILM in enigerlei mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van deze algemene voorwaarden te verlangen.

**2.7.** – FROMTHEZOOFILM heeft het recht deze algemene voorwaarden, zonder enige kennisgeving te wijzigen. Van toepassing is steeds de versie van de algemene voorwaarden zoals die gold op het moment van het tot stand komen van de overeenkomst, tenzij de opdrachtgever na de totstandkoming van de overeenkomst akkoord is gegaan met een gewijzigde versie van de algemene voorwaarden.

**2.8.** – Deze algemene voorwaarden zijn eveneens van toepassing op overeenkomsten met FROMTHEZOOFILM, voor de uitvoering waarvan door FROMTHEZOOFILM derden dienen te worden betrokken.

**2.9.** – Deze algemene voorwaarden zijn eveneens geschreven voor de medewerkers van FROMTHEZOOFILM.

**2.10.** – Indien onduidelijkheid bestaat omtrent de uitleg van één of meerdere bepalingen van deze algemene voorwaarden, dan dient de uitleg plaats te vinden ‘naar de geest’ van deze bepalingen.

**2.11.** – Indien zich tussen partijen een situatie voordoet die niet in deze algemene voorwaarden geregeld is, dan dient deze situatie te worden beoordeeld naar de geest van deze algemene voorwaarden.

### **Artikel 3: Offertes**

**3.1.** – Ieder aanbod en alle offertes van FROMTHEZOOFILM zijn vrijblijvend.

**3.2.** – Het kan voorkomen dat de opdrachtgever gedurende de productie additionele wensen heeft, die niet in de offerte zijn opgenomen. Deze additionele wensen worden op basis van de vaste tarievenlijst, bovenop het in de offerte afgesproken factuurbedrag, in rekening gebracht, tenzij anders is overeengekomen. De eerste montage en een correctieronde zitten altijd in de prijs inbegrepen. Een eventuele tweede correctieronde wordt gezien als additionele wensen en zit niet bij de prijs inbegrepen.

**3.3.** – Alle vermelde prijzen en tarieven zijn exclusief 21% BTW.

**3.4.** – Kennelijke fouten of vergissingen in het aanbod, voorstellen, overeenkomsten, offertes of e-mailberichten van FROMTHEZOOFILM of op haar website binden FROMTHEZOOFILM niet.

**3.55.** – Een samengestelde prijsopgave verplicht FROMTHEZOOFILM niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.

**3.6.** – Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige orders.

### **Artikel 4: Totstandkoming van de overeenkomst en annulering**

**4.1.** – De overeenkomst komt tot stand nadat de opdrachtgever de overeenkomst of offerte van FROMTHEZOOFILM heeft ondertekend en aan FROMTHEZOOFILM heeft geretourneerd dan wel nadat de opdrachtgever op enige andere wijze uitdrukkelijk akkoord is gegaan met het aanbod van FROMTHEZOOFILM.

**4.2.** – Een tot stand gekomen overeenkomst kan niet kosteloos geannuleerd worden. Indien de opdrachtgever de overeenkomst annuleert, dan worden aan de opdrachtgever in rekening gebracht: a. alle reeds uitgevoerde werkzaamheden; b. de eventuele (annulerings)kosten die FROMTHEZOOFILM aan ingeschakelde derde moet betalen.

### **Artikel 5: Uitvoering van de overeenkomst**

**5.1.** – FROMTHEZOOFILM heeft het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden, zonder de opdrachtgever daarvan in kennis te stellen.

**5.2.** – FROMTHEZOOFILM zal nimmer gehouden zijn werkzaamheden uit te voeren welke in strijd komen met haar professionaliteit, een recht van derden, een wettelijke plicht of hetgeen in het maatschappelijk verkeer betaamt.

**5.3.** – FROMTHEZOOFILM kan niet garanderen dat het uitvoeren van de werkzaamheden leidt tot het door de opdrachtgever gewenste resultaat, zoals een omzetstijging en/of meer naamsbekendheid.

## **Artikel 6: Reis- en verblijfskosten**

**6.1.** – Indien van toepassing worden alle eventuele gemaakte reis- en verblijfskosten beschouwd als additionele kosten. Deze zijn niet meegenomen in de offerte. De eventuele reis- en verblijfskosten worden apart toegevoegd op de eindfactuur. FROMTHEZOOFILM hanteert een vergoeding van € 0,30 per gereden kilometer van het adres van FROMTHEZOOFILM naar de opnamelocatie en weer terug. De kilometerafstand wordt berekend aan de hand van de ANWB Routeplanner op [https:// www.anwb.nl/verkeer/routeplanner-klassiek](https://www.anwb.nl/verkeer/routeplanner-klassiek)

## **Artikel 7: Oplevertijden**

**7.1.** – De door FROMTHEZOOFILM opgegeven oplevertijden zijn niet als fatale termijn te beschouwen. De oplevertermijn bedraagt drie weken, tenzij anders is overeengekomen.

**7.2.** – In het geval dat een door FROMTHEZOOFILM met de opdrachtgever overeengekomen opleveringstermijn wordt overschreden ten gevolge van een gebeurtenis, die in feite buiten haar macht ligt en niet aan haar doen en/of laten kan worden toegeschreven, zoals o.a. omschreven in artikel 15 van deze algemene voorwaarden, wordt deze termijn automatisch verlengd met de periode dat zij ten gevolge van een dergelijke gebeurtenis werd overschreden.

**7.3.** – Overschrijding van een opleveringstermijn geeft nooit recht aan de opdrachtgever tot enigerlei schadevergoeding of een andere actie jegens FROMTHEZOOFILM.

**7.4.** – Indien FROMTHEZOOFILM het vermoeden heeft of weet dat zij niet tijdig kan opleveren, dan zal FROMTHEZOOFILM de opdrachtgever daarvan zo spoedig mogelijk in kennis stellen.

## **Artikel 8: Verplichtingen van de opdrachtgever**

**8.1.** – De opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan FROMTHEZOOFILM aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig beschikbaar zijn. De verstrekte gegevens dienen te voldoen aan de door FROMTHEZOOFILM voorgeschreven specificaties.

**8.2.** – De opdrachtgever zal FROMTHEZOOFILM steeds tijdig alle voor een behoorlijke uitvoering van de overeenkomst medewerking verlenen en alle noodzakelijke materialen en middelen ter beschikking te stellen.

**8.3.** – De opdrachtgever staat in voor de juistheid, volledigheid en de betrouwbaarheid van de door hem verstrekte gegevens, ook indien deze van derden afkomstig zijn. De opdrachtgever vrijwaart FROMTHEZOOFILM voor schade die het gevolg is van onjuiste of onvolledige verstrekte gegevens.

**8.4.** – Vindt de productie (deels) plaats op de locatie van de opdrachtgever, dan dient de opdrachtgever zodanige maatregelen te treffen dat de medewerkers van FROMTHEZOOFILM tijdens de productie beschermd zijn tegen gevaar voor lijf, eerbaarheid en goed.

**8.5.** – De opdrachtgever is gehouden FROMTHEZOOFILM onverwijld te informeren omtrent feiten en omstandigheden die in verband met de uitvoering van de overeenkomst van belang kunnen zijn.

**8.6.** – De opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het veeleenvoudigen of openbaar maken van door hem aangeleverde content waarvan de rechten bij derden liggen.

**8.7.** – Het is de opdrachtgever niet toegestaan FROMTHEZOOFILM een opdracht te geven tot het maken van een film die inbreuk maakt op rechten van derden, zoals, maar zeker niet beperkt tot, de merkrechten, auteursrechten of andere intellectuele eigendomsrechten van derden. Indien FROMTHEZOOFILM constateert of een vermoeden heeft dat de door de opdrachtgever gewenste film in strijd is met deze rechten van derden, dan heeft FROMTHEZOOFILM het recht de overeenkomst

(tussentijds) te annuleren en worden alle tot het moment van de beëindiging van de overeenkomst uitgevoerde werkzaamheden aan de opdrachtgever in rekening gebracht. FROMTHEZOOFILM is niet verplicht te controleren of de door de opdrachtgever gewenste film de rechten van derden schendt of in strijd met de wet is.

**8.8.** – Wordt de productie vertraagd door een handelen en/of nalaten van de opdrachtgever, dan wordt de opdrachtgever daarvan in kennis gesteld en dan kan FROMTHEZOOFILM nimmer verantwoordelijk worden gesteld voor de eventuele (vertragings)schade die daaruit voortvloeit.

**8.9.** – Indien de opdrachtgever zijn verplichtingen jegens FROMTHEZOOFILM niet nakomt, in strijd handelt met de wet of onrechtmatig jegens FROMTHEZOOFILM handelt, dan is de opdrachtgever aansprakelijk voor alle schade die FROMTHEZOOFILM daardoor lijdt en heeft FROMTHEZOOFILM het recht de overeenkomst te ontbinden.

## **Artikel 9: Muziek**

**9.1.** – Voor muziek die in een film wordt gebruikt moeten rechten afgedragen worden aan auteursrechtenorganisatie Buma Stemra. Deze auteursrechten zijn additionele kosten, die niet in de offerte worden meegenomen. De hoogte van de rechten worden bepaald door stichting Buma Stemra en worden toegevoegd op de eindfactuur.

**9.2.** – Voor muziek die gemaakt wordt door FROMTHEZOOFILM geldt een vanaf prijs van €250,- afhankelijk van de duur en exclusiviteit van de muziek.

## **Artikel 10: Betaling**

**10.1.** – De opdrachtgever zal voor de diensten, de factuur betalen zoals uiteengezet in de offerte. De opdrachtgever betaalt een voorschot van 50% van de offerte ten minste 7 werkdagen voor de (eerste) filmdag. Deze aanbetaling heeft mede als doel het reserveren van de filmdag. De overige 50% zal dient na het leveren van de montage betaald te worden betaald.

**10.2.** – De aanbetaling wordt bij annulering van de filmdag door de opdrachtgever niet gerestitueerd.

**10.3.** – Het eindfactuur met het resterende bedrag zal tegelijk met de oplevering van de film aan de opdrachtgever worden verstrekt. De opdrachtgever zal binnen 14 dagen na het verstrekken van het eindfactuur het bedrag betalen.

**10.4.** – Bij overschrijding van de betalingstermijn is de opdrachtgever vanaf de datum waarop de verschuldigde som opeisbaar is geworden tot aan het tijdstip van betaling de wettelijke handelsrente, conform artikel 6:119a BW, verschuldigd. Daarnaast komen alle kosten van invordering, nadat de opdrachtgever in verzuim is, zowel gerechtelijk als buitengerechtelijk, ten laste van de opdrachtgever.

**10.5.** – Betaling dient zonder korting en verrekening te geschieden.

**10.6.** – In geval van liquidatie, faillissement, beslag of surseance van betaling van de opdrachtgever zijn de vorderingen van FROMTHEZOOFILM op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar.

**10.7.** – Iedere betaling door de opdrachtgever strekt allereerst tot voldoening van de verschuldigde rente(n) en vervolgens tot voldoening van de op de invordering vallende kosten. Pas na voldoening van deze bedragen strekt enige betaling door de opdrachtgever tot voldoening van de factuur die het langst openstaat.

**10.8.** – FROMTHEZOOFILM kan de in het kader van de overeenkomst ontvangen of gegenereerde zaken, gegevens, documenten, databestanden onder zich houden, ondanks een bestaande verplichting tot afgifte, totdat de opdrachtgever alle aan FROMTHEZOOFILM verschuldigde bedragen betaald heeft.

## **Artikel 11: Intellectuele eigendomsrechten**

**11.1.** – De intellectuele eigendomsrechten met betrekking tot het content berusten bij de opdrachtgever of diens licentiegevers.

**11.2.** – Het auteursrecht alsmede alle overige rechten van intellectuele eigendom ten aanzien van, zowel voorlopige als definitieve, (ontwerpen van) het werk berusten bij FROMTHEZOOFILM.

**11.3.** – FROMTHEZOOFILM verleent, voor zover noodzakelijk voor gebruik van het werk door de opdrachtgever, aan de opdrachtgever een beperkt, niet-exclusief, niet-overdraagbaar recht tot gebruik van de intellectuele eigendomsrechten die berusten op het werk. De licentie geldt slechts nadat de opdrachtgever aan zijn financiële verplichtingen, die verband houden met het vervaardigen van het werk waarvoor de licentie wordt verleend, heeft voldaan.

**11.4.** – Het is de opdrachtgever niet toegestaan enige aanduiding betreffende het vertrouwelijke karakter dan wel betreffende auteursrechten, merken, handelsnamen, logo's of andere rechten van intellectuele eigendom uit het werk te verwijderen of te wijzigen.

**11.5.** – FROMTHEZOOFILM is gerechtigd de film te gebruiken voor eigen publiciteit of pr-doeleinden. Dit betekent onder andere dat FROMTHEZOOFILM gerechtigd is de film op haar website en/of social media te plaatsen.

## **Artikel 12: Onderzoek naar het bestaan van rechten**

**12.1.** – Tot de overeenkomst behoort niet het uitvoeren van onderzoek naar het bestaan van merkrechten, tekening- of modelbescherming, auteursrechten en portretrechten van derden. Ditzelfde geldt voor onderzoek naar de mogelijkheid van dergelijke beschermingsvormen voor de opdrachtgever.

**12.2.** – De opdrachtgever dient zelf na te gaan of het content geen inbreuk maakt op de merkrechten, tekening- of modelbescherming, auteursrechten of portretrechten van derden. Ken van de klacht impliceert niet dat FROMTHEZOOFILM erkent dat de uitgevoerde werkzaamheden gebrekkig zijn.

**13.3.** – Indien het alsnog verrichten van de overeengekomen werkzaamheden niet meer mogelijk of zinvol is, zal FROMTHEZOOFILM slechts aansprakelijk zijn binnen de grenzen van artikel 14 van deze algemene voorwaarden.

## **Artikel 14: Aansprakelijkheid en verjaring**

**14.1.** – FROMTHEZOOFILM kan niet gehouden worden tot het vergoeden van enige schade, die een direct of indirect gevolg is van:

a) een gebeurtenis, die in feite buiten haar macht ligt en aldus niet aan haar doen en/of laten kan worden toegeschreven, zoals o.a. omschreven in Artikel 15 van deze algemene voorwaarden;

b) enige daad of nalatigheid van de opdrachtgever, diens ondergeschikten, dan wel andere personen, die door of vanwege de opdrachtgever te werk zijn gesteld.

**14.2.** – De opdrachtgever is onder alle omstandigheden verantwoordelijk voor de juistheid en volledigheid van de door hem aangeleverde gegevens en stukken. FROMTHEZOOFILM is nimmer aansprakelijk voor eventuele schade die (mede) is veroorzaakt doordat de door de opdrachtgever aangeleverde gegevens, stukken, uitgewerkte ontwerpen, content, e.d. onjuist en/of niet volledig zijn. De opdrachtgever vrijwaart FROMTHEZOOFILM tegen alle aanspraken ter zake.

**14.3.** – Iedere aansprakelijkheid van FROMTHEZOOFILM voor gevolgschade is uitgesloten. Onder gevolgschade wordt in dit verband in ieder geval verstaan: winstderving, gemiste besparingen, omzetverlies, kosten gemaakt ter voorkoming of vaststelling van gevolgschade, vermissing of beschadiging van data, vertragingsschade, reputatieschade en opgelegde boetes.

**14.6.** – De opdrachtgever vrijwaart FROMTHEZOOFILM voor vorderingen die derden tegen FROMTHEZOOFILM instellen ter zake van voorvallen, daden of nalatigheden, waarvoor FROMTHEZOOFILM niet aansprakelijk is ingevolge het voorgaande. De opdrachtgever is gehouden FROMTHEZOOFILM op eerste verzoek schadeloos te stellen voor alle kosten, schaden en interesten die

voor FROMTHEZOOFILM mochten ontstaan als direct of indirect gevolg van een door een derde tegen haar ingestelde vordering als bedoeld in dit lid.

## **Artikel 15: Overmacht**

**15.1.** – Van overmacht aan de zijde van FROMTHEZOOFILM is onder andere sprake indien FROMTHEZOOFILM verhinderd wordt haar verplichtingen uit de overeenkomst of aan de voorbereiding daarvan te voldoen ten gevolge van: storingen in de verbindingen van en met het internet, virusinfectie of computervredebreuk door derden, stroomstoring, weersomstandigheden, verkeersstoring, stakingen, oorlog, oorlogsgevaar, terrorisme, diefstal, brand, ziekte van een of meerdere medewerkers van FROMTHEZOOFILM, defecten aan machines, overheidsmaatregelen en fouten in software of online diensten van derden.

**15.2.** – In geval van overmacht zal FROMTHEZOOFILM vooralsnog ontheven zijn van haar verplichting tot het uitvoeren van de overeengekomen werkzaamheden. Het zal van de omstandigheden van het geval afhangen of dat geheel, dan wel gedeeltelijk het geval zal zijn en zal blijven, dan wel of er slechts sprake zal zijn van een opschorting van uitvoering. Bij een zich voordoende mogelijkheid om alsnog, en/of gewijzigd, uit te voeren, zullen zowel FROMTHEZOOFILM als de opdrachtgever gehouden zijn om die te benutten.

**15.3.** – Indien er sprake is van een overmachtssituatie, dan zal FROMTHEZOOFILM de opdrachtgever daarvan zo spoedig mogelijk op de hoogte stellen.

## **Artikel 16: Opschorting en ontbinding van de overeenkomst**

**16.1.** – FROMTHEZOOFILM is bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, indien:

- a.** de medewerkers van FROMTHEZOOFILM tijdens de productie worden blootgesteld aan een gevaarlijke situatie en/of indien een gevaarlijke situatie voor de medewerkers dreigt te ontstaan;
- b.** de opdrachtgever zijn verplichtingen niet of niet volledig nakomt en de opdrachtgever geen gehoor heeft gegeven aan een gestuurde ingebrekestelling. Indien nakoming blijvend onmogelijk is, dan kan een ingebrekestelling achterwege blijven;
- c.** na het sluiten van de overeenkomst FROMTHEZOOFILM omstandigheden ter kennis is gekomen die goede grond te vrezen geven dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen. In geval er goede grond te vrezen bestaat dat de opdrachtgever slechts gedeeltelijk of niet behoorlijk zal nakomen, is de opschorting slechts toegelaten voor zover de tekortkoming haar rechtvaardigt;
- d.** aan de opdrachtgever surseance van betaling is verleend;
- e.** de opdrachtgever in staat van faillissement verkeert;
- f.** ten aanzien van de opdrachtgever een wettelijke schuldsaneringsregeling van toepassing wordt verklaard;
- g.** de onderneming van de opdrachtgever wordt geliquideerd of beëindigd.

**16.2.** – Indien de overeenkomst wordt ontbonden, zijn de vorderingen van FROMTHEZOOFILM op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien FROMTHEZOOFILM de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt zij haar aanspraken uit de wet en de overeenkomst.

**16.3.** – FROMTHEZOOFILM is niet aansprakelijk voor eventuele schade die de opdrachtgever lijdt doordat FROMTHEZOOFILM de overeenkomst voortijdig heeft ontbonden of doordat FROMTHEZOOFILM de uitvoering van de overeenkomst heeft opgeschort.

**16.4.** – FROMTHEZOOFILM behoudt te allen tijden het recht de schades aan de opdrachtgever in rekening te brengen die FROMTHEZOOFILM lijdt doordat de opdrachtgever niet, niet tijdig of niet naar behoren zijn verplichtingen jegens FROMTHEZOOFILM is nagekomen. Onder schade dient o.a. omzetverlies te worden verstaan.



## **Artikel 18: Toepasselijk recht en bevoegde rechter**

18.1. – Op elke overeenkomst tussen FROMTHEZOOFILM en de opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

18.2. – Alle geschillen ter zake van overeenkomsten tussen de opdrachtgever en FROMTHEZOOFILM worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar FROMTHEZOOFILM gevestigd is.

**Naam:**

**Handtekening voor akkoord:**

.....

.....

**Datum & plaats:**

.....